

Reiji Saito | 齋藤玲児

“ 24 ”

2020.8.8 ~ 2020.9.6 / wed - sun 15:00 ~ 22:00



LAVENDER OPENER CHAIRでは2020年8月8日より9月6日まで、齋藤玲児による個展「24」を開催します。本展覧会は齋藤にとって4年ぶりの個展となります。2008年より彼が一貫して制作している映像作品の最新作を上映します。

このような状況ではございますが、この機会に皆様のご高覧を賜りますようお願い申し上げます。

齋藤玲児

1987年東京都生まれ。2010年武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業。主な個展に#18-4(switch point/東京/2016)、#13(山手83/神奈川/2013)。グループ展にAnd again (I wait for collision)(KINGS Artist-Run /メルボルン/2019)、5月(以外スタジオ/東京/2019)、鈴木光/齋藤玲児 映像上映 (KAYOKOYUKI/東京/2017)、もうひとつの選択 Alternative Choice(横浜市民ギャラリーあざみ野/神奈川/2015)。

LAVENDER OPENER CHAIR 灯明
116-0011 東京都荒川区西尾久5-2-18
info@lavenderopenerchair.com